

De første skridt i feltarbejdet

Målet med feltarbejde er at beskrive, hvad man ser, så man får et objekt, der kan analyseres. Det kræver øvelse, håndværk og systematik.

Dato:

Forfatter:

Projekt:

Felt

- Hvad forstår du/I ved et felt?
- Hvilket felt er valgt? Hvorfor?
- Hvad regner du/I med at afdække ved at gå ind i dette felt?

Adgang til feltet

- Hvilke veje er der ind i feltet?
- Kender I nogen, der kan hjælpe jer indenfor?

De første skridt i feltarbejdet

Grundbog i kulturforståelse, 3. udgave

© Iben Jensen og Samfundslitteratur

Tillid

- Feltarbejde kræver tillid – hvordan opnår du/I tillid i feltet?
- Hvad kan man gøre for at virke troværdig?
- Hvordan kan man tale om brugen af data?

Etik

- Er det valgte feltarbejde etisk forsvarligt?
- Hvordan sikrer du/I, at de involverede/observerede respekteres?
- Får interviewpersonerne materialet at se?
- Indgår der personfølsomme data?

Metode

- Hvilke metoder vil du/I benytte?
- Hvad er fordelene ved de valgte metoder? Kan problemstillingen belyses fra flere forskningsområder? Hvilke?
- Er der uenighed inden for forskningen på feltet?

De første skridt i feltarbejdet

Grundbog i kulturforståelse, 3. udgave

© Iben Jensen og Samfundslitteratur

Fremgangsmåde

- Hvilken systematik er der planlagt?
- Hvad ses der efter hvornår og hvordan og hvor tit?
- Hvordan undersøges dét, der er helt almindeligt?

Viden

- Hvilken viden regner I med at få ud af feltarbejdet?

De første skridt i feltarbejdet

Grundbog i kulturforståelse, 3. udgave

© Iben Jensen og Samfundslitteratur
