

Litteratur

Denne litteraturliste er en samlet liste over den litteratur, der henvises til i bogen, samt andre relevante bøger og artikler.

- Adler, Nancy J. og Allison Gundersen (2008): *International Dimensions of Organizational Behavior*. Mason: Thomson South-Western.
- Anderson, Benedict ([1983] 2001): *Forestillede fællesskaber – refleksioner over nationalismens oprindelse og udbredelse*. Frederiksberg: Roskilde Universitetsforlag.
- Andreassen, Rikke (2003): Danske mænd voldtager da ikke. *Jyllands-posten*, 13. dec. 2003.
- Appadurai, Arjun (1990): Disjuncture and Difference in the Global Cultural Economy. *Theory, Culture & Society*, 7: 295-310.
- Appadurai, Arjun (1991): "Global Ethnoscapes: Notes and Queries for a Transnational Anthropology". I Richard G. Fox (red.): *Recapturing Anthropology: Working in the Present*. Santa Fe: School of American Research Press.
- Asante, Kete Molefi, Yoshitaka Miike og Jing Yin (red.) (2008): *The Global Intercultural Communication Reader*. New York: Routledge.
- Asklund, Kasper (2014): *Kultur på arbejde - kulturforståelse og merkantil kultur*. Viborg: Systime.
- Axtell, Roger E. (red.) (1991): *Rig på viden. Do's and taboos around the world*. København: Hernovs Forlag.
- Barth, Fredrik (1994): "Analysen av kultur i komplekse samfunn". I *Manifestasjon og prosess*. Oslo: Det Blå Bibliotek, Universitetsforlaget.
- Bauman, Zygmunt (1999): *Globalisering – de menneskelige konsekvenser*. København: Hans Reitzels Forlag.
- Bennett, Milton (1986): A developmental approach to training for intercultural sensitivity. *International Journal of Intercultural Relations*, 10: 179-196.
- Berger, Peter og Thomas Luckmann (1972): *Den samfundsskabte virkelighed*. København: Lindhardt og Ringhof.
- Berger, Peter og Thomas Luckmann (2004): *Den sociale konstruktion af virkeligheden*. København: Akademisk Forlag.

- Birket-Smith, Kaj ([1941] 1948): *Kulturens veje*. København: Jespersen og Pios Forlag.
- Blasco, Maribel og Jan Gustafsson (red.) (2004): *Intercultural Alternatives*. Frederiksberg: Copenhagen Business School Press.
- Bourdieu, Pierre (1990): *The Logic of Practice*. Cambridge: Polity Press.
- Bourdieu, Pierre (1995): *Distinktionen – en sociologisk kritik af dømmekraften*. Frederiksberg: DET lille FORLAG.
- Bourdieu, Pierre (1998): *Om TV – og journalistikkens magt*. København: Tiderne Skifter.
- Bourdieu, Pierre og Loïc Wacquant ([1992] 1996): *Refleksiv sociologi – mål og midler*. København: Hans Reitzels Forlag.
- boyd, danah (2006): Friends, Friendsters, and MySpace Top 8: Writing Community Into Being on Social Network Sites. *First Monday*, 11(12) December, <http://http://www.firstmonday.org/ojs/index.php/fm/issue/view/206>
- Brah, Avtar og Ann Phoenix (2004): Ain't I a woman? Revisiting intersectionality. *Journal of International Women Studies*, 5(3): 75-86.
- Brinkmann, Svend (2010): "Etik i en kvalitativ verden". I Svend Brinkmann og Lene Tanggaard (red.): *Kvalitative metoder – en grundbog*. København: Hans Reitzels Forlag: 429-446.
- Brown, Penelope og Stephen C. Levinson (1978): *Politeness – some universals in language usage*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Buchardt, Mette og Liv Fabrin. (2012): *Interkulturel didaktik – Introduktion til teorier og tilgange*. København: Gyldendals lærerbibliotek.
- Bukdahl, Jørgen K. (1967): En filosofisk hermeneutik. En introduktion til Hans-Georg Gadammers "Sandhed og Metode". *Kritik*, nr. 4.
- Butler, Judith (1990): *Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity*. New York: Routledge.
- Byram, Michael (1997): *Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence*. Frankfurt: Multilingual Matters.
- Byram, Michael (2000): Evaluering af interkulturel kompetence. *Sprogforum, Tidsskrift for sprog- og kulturpædagogik*, 6(18): 8-13.
- Campbell, Scott, W. (2013): Mobile media and communication: A new field, or just a new journal? *Mobile Media & Communication*, 1(1): 8-13.
- Christiansen, Connie Carøe, Stine Thidemann Faber og Marlene Spanger (red.) (2006): Intersektionalitet – Temanummer. *Kvinder, Køn & Forskning*, 2-3(15).

- Collier, Mary Jane (1989): Cultural and intercultural communication competence: Current Approaches and Directions for Future Research. *International Journal of Intercultural Relations*, 13: 287-302.
- Collins, Patricia (1998): It's All in the Family: Intersections of Gender, Race and Nation. *Hypathia*, 13: 62-82.
- Crenshaw, Kimberlee (1994): "Mapping the Margins: Intersectionality, Identity Politics, and Violence against Women of Colour". I Martha Albertson Fineman og Roxanne Mykitiuk (red.): *The Public Nature of Private Violence*. New York: Routledge: 93-120.
- Dahl, Øyvind (2013): *Møter mellom mennesker – innføring i interkulturell kommunikasjon*. Oslo: Gyldendal Akademisk.
- Dahl, Øyvind, Iben Jensen og Peter Nynäs (red.) (2006): *Bridges of Understanding: Perspectives on Intercultural Communication*. Oslo: Unipub.
- Davies, Bronwyn og Rom Harré (1990): Positioning: The Discursive Production of Selves. *Journal for the Theory of Social Behaviour*, 20(1).
- Deardorff, Darla (2006): Identification and Assessment of Intercultural Competence as a Student Outcome of Internationalization. *Journal of Studies in International Education*, 10(3): 241-266.
- Deardorff, Darla (2009): *The Sage Handbook of Intercultural Competence*. Los Angeles: Sage Publications.
- Dervin, Fred (2011): A plea for change in research on intercultural discourses: A "liquid" approach to the study of the acculturation of Chinese students. *Journal of Multicultural Discourses*, 6(1): 37-52.
- Drotner, Kirsten m.fl. (2006): *Medier og Kultur – en grundbog i medieanalyse og medieteor*. Valby: Borgens Forlag.
- Dyer, Richard (1997): *White*. London: Routledge.
- Fadel, Ulla Holm (1999): "Skik følge eller land fly". I Peter Hervik (red.): *Den generende forskellighed – Danske svar på den stigende multikulturalisme*. København: Hans Reitzels Forlag.
- Fanon, Frantz (1967): *Black Skin, White Masks – The experiences of a black man in a white world*. New York: Grove Press.
- Foucault, Michel ([1978] 1994): *Viljen til viden. Seksualitetens historie I*. Frederiksberg: Det lille Forlag.
- Frankenberg, Ruth (1993): *The Social Construction of Whiteness: White Women, Race Matters*. Minneapolis: University of Minnesota.
- Garfinkel, Harold (1967): *Studies in Ethnomethodology*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall Inc.
- Geertz, Clifford (1973): *The Interpretation of Cultures*. New York: Basic Books.

- Gergen, Kenneth (1997): *Virkelighed og relationer*. København: Dansk Psykologisk Forlag.
- Gertsen, Martine Cardel (1990): *Fjernt fra Danmark – interkulturel kompetence i teori og praksis*. Frederiksberg: Samfundslitteratur.
- Gertsen, Martine Cardel, Anne-Marie Søderberg og Mette Zølner (red.) (2012): *Global Collaboration: Intercultural Experiences and Learning*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- Giddens, Anthony (1984): *The Constitution of Society*. Cambridge: Polity Press.
- Giddens, Anthony (2004): *Modernitet og selvidentitet – selvet og samfundet under sen-moderniteten*. København: Hans Reitzels Forlag.
- Gimbel, Jørgen, Anne Holmen og Jens Normann Jørgensen (2000): "Det bedste Københavns Kommune har foretaget sig hidtil". *Københavnstudier i tosprogethed*. Bind 31. København: Danmarks Lærerhøjskole.
- Grøndahl, Malene og Ulrik Skafte (2003): *TAKE US! – integration af indvandrere og flygtninge*. København: SID.
- Gudykunst, William B. (1995): "Anxiety/Uncertainty Management (AUM) Theory: Current Status". I Richard L. Wiseman (red.): *Intercultural Communication Theory. International and Intercultural Communication Annual. Vol. XIX*. Thousand Oaks: Sage Publications.
- Gullestad, Marianne (2002): *Det norske sett med nye øyne*. Oslo: Universitetsforlaget.
- Gullestad, Marianne (2007): *Misjonsbilder – bidrag til norsk selvforståelse*. Oslo: Universitetsforlaget.
- Gullestrup, Hans (2003): *Kulturanalyse – en vej til tværkulturel forståelse*. København: Akademisk Forlag.
- Gumperz, John, Tom C. Jupp og Celia Roberts (1979): *Crosstalk – A study of Cross-Cultural Communication. Background material and notes to accompany the B.B.C. film*. Southall: The National Centre for Industrial Language Training.
- Gundelach, Peter (2002): *Det er dansk*. København: Hans Reitzels Forlag.
- Hage, Ghassan ([1998] 2000): *White Nation – Fantasies of White Supremacy in a Multicultural Society*. New York: Routledge.
- Halkier, Bente ([2002] 2008): *Fokusgrupper*. 2. udg. Frederiksberg: Samfundslitteratur.
- Halkier, Bente og Iben Jensen (2008): Det sociale som performativitet: Et praksisteoretisk perspektiv på analyse og metode. *Dansk Sociologi*, 19(3): 49-68.
- Hall, Edward (1959): *The Silent Language*. Greenwich: Fawcett.

- Hall, Stuart (red.) (1997): *Representation. Cultural Representations and Signifying Practices*. London: Sage Publications.
- Hall, Stuart og Paul du Gay (red.) (1996): *Questions of Cultural Identity*. London: Sage Publications.
- Hall, Stuart, David Held og Tony McGrew (red.) (1992): *Modernity and Its Futures*. London: Polity Press, Open University.
- Halualani, Rona Tamiko, S. Lily Mendoza og Jolanta A. Drzewiecka (2009): Critical Junctures in Intercultural Communication Studies: A review. *The Review of Communication*, 9(1): 17-35.
- Hamburger, Charlotte (1997): "Etniske minoriteter og social integration". I Lilli Zeuner (red.): *Social integration*. København: SFI.
- Harré, Rom og Luk van Langenhove (red.) (1998): *Positioning Theory*. Oxford: Blackwood Publishers.
- Hastrup, Kirsten (2004): *Kultur - det fleksible fællesskab*. Aarhus: Aarhus Universitetsforlag.
- Hastrup, Kirsten (2010): "Feltarbejde". I Svend Brinkmann og Lene Tanggaard (red.): *Kvalitative metoder – en grundbog*. København: Hans Reitzels Forlag: 55-80.
- Hauge, Ann Magritt ([2007] 2014): *Den felleskulturelle skolen*. Oslo: Universitetsforlaget.
- Hjarvard, Stig (1999): *TV-nyheder i konkurrence*. Frederiksberg: Samfundslitteratur.
- Hjarvard, Stig (2009): Samfundets medialisering - en teori om mediernes forandring af samfund og kultur. *Nordicom-Information*, 31(1-2): 5-35.
- Hjarvard, Stig (red.) (2016): *Medialisering. Mediernes rolle i social og kulturel forandring*. København: Hans Reitzels Forlag.
- Hofstede, Geert ([1980] 2004): *Culture's Consequences: International Differences in Work-related Values*. London: Sage Publications.
- Hofstede, Geert, Gert Jan Hofstede og Michael Minkov (2010): *Kultur og organisationer – overlevelse i en grænseoverskridende verden*. 3. udg. Frederiksberg: Handelshøjskolens Forlag.
- Horst, Christian (2004): "Kultur mødet: Norm og acceptabilitet – kan det flerkulturelle inkorporeres i den nationale dannelse?". I Christian Horst og Karen Lund (red.): *Norm og acceptabilitet – sproglige og kulturelle forskelligheder i det flerkulturelle samfund*. København: Danmarks Pædagogiske Universitet.
- Horst, Christian (2017): *På ulige fod - etniske minoritetsbørn som et skoleeksempel*. Aarhus: Aarhus Universitetsforlag.
- Horst, Christian og Thomas Gitz-Johansen (2010): Education of ethnic

- minority children in Denmark: Monocultural hegemony and counter positions. *Intercultural Education*, 21(2): 137-151.
- Hussain, Mustafa, Ferruh Yilmaz og Tim O'Connor (1997): *Medierne, minoriteterne og majoriteten – en analyse af den folkelige diskurs*. København: Nævnet for Etnisk Ligestilling.
- Hylland Eriksen, Thomas (1993): Fleretniske paradokser – en kritisk analyse av multikulturalismen. *Grus*, nr. 41.
- Hylland Eriksen, Thomas og Torunn Arntsen Sørheim (2002): *Kulturfor-skelle – kulturmøder i praksis*. København: Munksgaard.
- Høiris, Ole og Ole Marquardt (red.) (2011): *Fra vild til verdensborger. Grønlands identitet fra kolonitiden til nutidens globalitet*. Aarhus: Aarhus Universitetsforlag.
- Højbjerg, Karin og Marie Martinussen (2015): "Er jeg akademiker nok?" Studenterkampe om legitim uddannelseskultur. *Dansk Universitetspædagogisk Tidsskrift*, 10(18): 7-24.
- Højmark Jensen, Ulla og Bo Tovby Jørgensen (2005): *Baggrundsrapport 1: "Det vigtigste i livet er at få en uddannelse" – undersøgelse af etniske minoritetsunges fravalg fra erhvervsuddannelserne*. København: AKF.
- Hörning, Karl H. og Julia Reuter (2004). "Doing Culture: Kultur als Praxis". I Julia Reuter og Karl H. Hörning (red.): *Doing Culture. Neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis*. Bielefeld: Transcript Verlag: 9-16.
- Illeris, Knud (2011): *Kompetence. Hvad – Hvorfor – Hvordan?* Frederiksberg: Samfundslitteratur.
- Indenrigsministeriet (1997): *Integration*. Betænkning afgivet af det af indenrigsministeriet nedsatte Integrationsudvalg. Betænkning nr. 1337. København.
- Jandt, Fred og Dolores Tanno (1994): Redefining the "Other" in Multicultural Research. *Howard Journal of Communications*, 5(1-2).
- Jenkins, Richard (2014): *At være dansk - identitet i hverdagslivet*. København: Museum Tusulanums Forlag.
- Jensen, Iben (1998a): *Interkulturel kommunikation i komplekse samfund*. Frederiksberg: Roskilde Universitetsforlag.
- Jensen, Iben (1998b): *Noter til Interkulturel kommunikation i hverdagen. Analyseredskaber til indkredsning af kulturs betydning i kommunikation*. Del II af ph.d.-afhandling. Roskilde: Roskilde Universitetscenter.
- Jensen, Iben (2000a): *Hvornår er man lige kvalificeret? – etniske minoriteters professionelle adgang til etablerede danske medier*. København: Nævnet for Etnisk ligestilling.

- Jensen, Iben (2000b): *Kulturforståelse*. København: Center for tværkulturelt boligarbejde.
- Jensen, Iben (2001): Når den faglige identitet er national. *Psyke og Logos*, 2(1): 193-212.
- Jensen, Iben (2002): "Kulturel kompetence". I *Nøglekompetencer – forskerbidrag til Det Nationale Kompetenceregnskab*. København: Undervisningsministeriet. <http://static.uvm.dk/Publikationer/2002/nkr/dokumentationsrapport/dokumentationsrapport.pdf> (set 30.08.2017).
- Jensen, Iben (2004): Jobsamtalen: arbejdsmarkedets optagelsesritual. *Tidsskrift for arbejdsliv*, 6(2): 24-39.
- Jensen, Iben (2005): *IOT set med udenlandske øjne*. Arbejdsrapport, upubliceret.
- Jensen, Iben (2009): "Kategorier skaber positioneringer – et praksisteoretisk perspektiv på alder. Køn og hudfarve i klasseledelse". I Elsebeth Jensen og Ole Løw (red.): *Klasseledelse – Nye forståelser og handlingemuligheder*. København: Akademisk Forlag: 114-131.
- Jensen, Iben (2011a): *Jobsamtaler med etniske minoriteter*. Frederiksberg: Roskilde Universitetsforlag.
- Jensen, Iben (2011b): "Postkulturel kommunikation – fordi kultur ikke altid er vigtigst". I Tomas Sundnes Drønen, Kjetil Fretheim og Marianne Skjørtnes (red.): *Forståelsens gylne øyeblik. Festskrift til Øyvind Dahl*. Trondheim: Tapir Akademisk Forlag: 47-62.
- Jensen, Iben (2011c): "Kommunikation og praksisteori". I Pernille Almlund og Nina Blom Andersen (red.): *Fra metateori til kommunikation*. København: Hans Reitzels Forlag: 35-58.
- Jensen, Iben (2011d): "If Culture Is Practice ...? A Practice Theoretical Perspective on Intercultural Communication and Mediation". I Jason Finch og Peter Nynäs (red.): *Transforming Otherness*. New Brunswick: Transaction.
- Jensen, Iben (2015): "Når sproget bliver en kamplads - forandringer af sprogpraksis på vej fra national til global arbejdsplads". I Annette Billefeldt, Iben Jensen og John Andersen (red.): *Rettigheder, empowerment og læring*. Aalborg: Aalborg Universitetsforlag: 184-207.
- Jensen, Iben og Hanne Løngreen (1995): "En oversigt over interkulturel kommunikationsforskning". I Iben Jensen og Hanne Løngreen (red.): *Kultur og Kommunikation – interkulturel kommunikation i teori og praksis*. Frederiksberg: Samfundslitteratur.
- Johansen, Stine Liv (2016): "Den medialiserede leg". I Stig Hjarvard (red.): *Medialisering. Mediernes rolle i social og kulturel forandring*. København: Hans Reitzels Forlag.

- Just, Sine Nørholm (2012): "Practicing Difference. Beyond Culture and Management in Professional Encounters with Diversity". I Lise-Lotte Holmgreen (red.): *Culture and Identity in Organisations*. Aalborg: Aalborg University Press: 131-150.
- Jørgensen, Charlotte og Merete Onsberg (1999): *Praktisk argumentation*. 2. udg. Odense: Nyt Teknisk Forlag.
- Jørndrup, Hanne (2017): "*Dem vi taler om*". *Etniske minoriteter i danske nyhedsmedier*. RUC, Politikens hus, Ansvarlig presse. http://ansvarlig-presse.org/wp-content/uploads/2017/02/AP_Dem-vi-taler-om_2017.pdf
- Kelly, Jennifer (1998): *Under the Gaze – Learning to be Black in White Society*. Halifax: Fernwood Publishing.
- Kilumba, Grada (2016): *Plantation Memories - Episodes of Everyday Racism*. 4. udg. Münster: UNRAST-Verlag.
- Kjeldtoft, Sebastian Stryhn (2014). Nationalstatens - menneskets stærkeste opfindelse. *Information*, 20. september. <https://www.information.dk/udland/2014/09/nationalstaten-menneskets-staerkeste-opfindelse>.
- Kjørup, Søren (2008): *Menneskevidenskaberne. Bind 2: Humanistiske forskningstraditioner*. Frederiksberg: Roskilde Universitetsforlag.
- Klausen, Arne M. (1970): *Kultur – variasjon og sammenheng*. Oslo: Gyldendal.
- Knudsen, Anne og Lisanne Wilken (1993): *Kulturelle verdener – kultur og kulturkonflikter i Europa*. København: Columbus.
- Knudsen, Sanne (2009): Har du et problem? En undersøgelse af universitetsstuderendes forståelse, anvendelse og kommunikation af problemorienterede vidensproblemer. *Dansk Universitetspædagogisk Tidsskrift*, 4(7): 49-57.
- Kroløkke, Charlotte og Anne Scott Sørensen (2006): *Gender Communication Theories and Analyses – From Silence to Performance*. Thousand Oaks: Sage Publications.
- Latour, Bruno (1993): *We Have Never Been Modern*. Cambridge: Harvard University Press.
- Lee, Wen Shu m.fl. (1995): A sociohistorical approach to intercultural communication. *Howard Journal of Communications*, 6(4): 262-291.
- Liep, John og Karen Fog Olwig (red.) (1994): *Komplekse liv – kulturel mangfoldighed i Danmark*. København: Akademisk Forlag.
- Mackey, Eva (2002): *The House of Difference: Cultural Politics and National Identity in Canada*. Toronto: University of Toronto Press.
- Marselis, Randi (2003): Føler du dig dansk? Forhandlinger af identitetsmæssige tilhørsforhold i dansk tv-dokumentarisme om det multietniske

- samfund. Ph.d.-afhandling. København: Afdeling for minoritetsstudier. Institut for Nordisk Filologi, Københavns Universitet.
- Martin, Judith N. og Thomas K. Nakayama (2015). Reconsidering intercultural (communication) competence in the workplace: A dialectical approach. *Language and Intercultural Communication*, 15(1): 13-28.
- McIntosh, Peggy (1988): White Privilege: Unpacking the Invisible Knapsack, Working Paper 189.
- Mehls, Camilla (2010): Danskhed er pizza, kebab og flæskkesteg. *Asterisk*, 54: 10-11.
- Meilby, Mogens ([1999] 2004): "De klassiske nyhedsværdier". I Lars Kabel (red.): *Nye Nyheder*. Aarhus: Ajour: 39-41. <http://notesrv01.update.dk/cfje/VidBase.nsf/ID/VB00113232> (set 31.7.2017)
- Mendoza, S. Lily (2005): From a Theory of Certainty to a Theory of Challenge: Ethnography of an Intercultural Communication Class. *Intercultural Communication Studies*, 14(1): 82-99.
- Moon, Dreama G. (1996): Concepts of 'Culture'. Implications for Intercultural Communication Research. *Communication Quarterly*, 44(1): 70-84.
- Myong Pedersen, Lene (2009): *Adopteret – fortællinger om transnational og racialiseret tilblivelse*. Ph.d.-afhandling. København: Institut for Læring, Danmarks Pædagogiske Universitetsskole, Aarhus Universitet.
- Mørck, Line Lerche (2006): *Grænsefællesskaber – læring og overskridelse af marginalisering*. Frederiksberg: Roskilde Universitetsforlag.
- Mørck, Yvonne (1998): *Bindestregsdanskere – fortællinger om køn, generationer og etnicitet*. Frederiksberg: Forlaget Sociologi.
- Nakayama, Thomas K. og Rona Tamiko Halualani (red.) (2010): *The Handbook of Critical Intercultural Communication*. West Sussex: Wiley-Blackwell.
- Nicolini, Davide (2013): *Practice Theory, Work and Organization. An Introduction*. Oxford: Oxford University Press.
- Oberst, Ursula, Elisa Wegmann, Benjamin Stodt, Matthias Brand og Andrés Chamarro (2017): Negative consequences from heavy social networking in adolescents: The mediating role of fear of missing out. *Journal of adolescence*, 55: 51-60.
- Ono, Kent A. (1998): "Problematizing "Nation" in Intercultural Communication Research". I Dolores V. Tanno og Alberto Gonzales (red.): *Communication and Identity across Cultures: International and Intercultural Communication Annual*, 21: 193-202.
- Otten, Matthias og Judith Geppert (2009): Mapping the Landscape of Qualitative Research on Intercultural Communication. A Hitchhiker's

Guide to the Methodological Galaxy. *FQS, Forum: Qualitative Social Research – special issue on Qualitative Research and Intercultural Communication*, 10(1). www.qualitative-research.net > Home > Vol 10, No 1 (2009) (set 31.7.2017).

Piller, Ingrid (2011): *Intercultural Communication – A Critical Introduction*. Edinburgh: Edinburgh University Press.

Plum, Elisabeth i samarbejde med Benedikte Achen, Inger Dræby og Iben Jensen (2007): *KI – Kulturel Intelligens*. København: Børsens Forlag.

Quraishy, Bashy (2003): *Dansk identitet set med brune øjne*. København: Tiderne Skifter.

Reckwitz, Andreas (2002): Toward a Theory of Social Practices. A Development in Culturalist Theorizing. *European Journal of Social Theory*, 5(2): 243-263.

Reddy, Prakash (1991): *Sådan er danskerne*. Mørke: Grevas Forlag.

Reddy, Prakash (1998): *Danske dilemmaer*. Mørke: Grevas Forlag.

Risager, Karen (2000): Lærerens interkulturelle kompetence. *Sprogforum, Tidsskrift for sprog- og kulturpædagogik*, 6(18): 14-20.

Robertson, Roland (1993): Globaliseringens problem. *GRUS*, nr. 41.

Rostgaard, Marianne og Lotte Schou (2010): *Kulturmøder – i dansk kolonihistorie*. København: Gyldendal.

Rytter, Maria (1991): *Brev til Indien*. Dokumentarfilm om Prakash Reddy i Danmark. Herremagasinet Film og TV, Det Danske Filmværksted.

Samovar, Larry A., Richard E. Porter og Nemi C. Jain (red.) (1981): *Understanding Intercultural Communication*. Belmont: Wadsworth.

Schatzki, Theodore (1996): *Social Practices. A Wittgensteinian Approach to Human Activity and the Social*. Cambridge: Cambridge University Press.

Schatzki, Theodore (2002): *The Site of the Social*. University Park: Pennsylvania State University

Schiøtz, Nina Charlotte og Sophie Bo Schmidt (2010): Digitale forbindelser og nye fornemmelser - et etnografisk studie af Facebook. *Dansk Sociologi*, 3(21).

Schultz Jørgensen, Per (2001): "Identitetsdannelse i ungdomstiden". I Mogens Brørup, Lene Hauge og Ulrik Lyager Thomasen (red.): *Den nye psykologihåndbog*. 2. udg. København: Gyldendal.

Selmer, Jan og Jakob Lauring (2013). Globalization Denmark: Open-minded while ethnocentric. *International Studies of Management and Organization*, 43(1): 9-25.

- Shove, Elisabeth og Mika Pantzar (2005): Consumers, Producers and Practices – Understanding the invention and reinvention of Nordic walking. *Journal of Consumer Culture*, 5(1): 43-64.
- Shove, Elisabeth, Mika Pantzar og Matt Watson (2012): *The Dynamics of Social Practice - Everyday Life and How It Changes*. Los Angeles: Sage Publications.
- Skadegaard Thorsen, Mira. C. (2014): "Strukturel diskrimination i hverdagen". I Annette Bilfeldt, Iben Jensen og John Andersen (red.): *Rettigheder, empowerment og læring*. Aalborg: Aalborg Universitetsforlag.
- Spencer-Oatey, Helen og Peter Franklin (2009): *Intercultural Interaction. A Multidisciplinary Approach to Intercultural Communication*. Hampshire: Palgrave Macmillan.
- Staubæs, Dorthe (2003): Where have all the subjects gone? Bringing together the concepts of intersectionality and subjectification. *NORA: Nordic Journal of Women's Studies*, 11(2): 101-110.
- Staubæs, Dorthe (2004): *Køn, etnicitet og skoleliv*. Frederiksberg: Samfundslitteratur.
- Swidler, A. (2001). "What anchors cultural practices". I Theodore R. Schatzki, Karin Knorr Cetina og Eike von Savigny (red.): *The Practice Turn in Contemporary Theory*. London: Routledge: 74-92.
- Søndergaard, Dorte Marie (1996): *Tegnet på kroppen. Køn: Koder og Konstruktioner blandt unge voksne i Akademia*. København: Museum Tusulanum.
- Tange, Hanne og Iben Jensen (2012): Good teachers and deviant learners? The meeting of practices in university level international education. *Journal of Research in International Education*, 11(2): 181-193.
- Tanggaard, Lene og Svend Brinkmann (2010): "Interviewet: Samtalen som forskningsmetode". I Svend Brinkmann og Lene Tanggaard (red.): *Kvalitative metoder – en grundbog*. København: Hans Reitzels Forlag: 29-54.
- Tatum, Beverly Daniel (1997): "*Why are All the Black Kids Sitting Together in the Cafeteria?*" - *And other Conversations About Race*. New York: Basic Books.
- Tuhiwai Smith, Linda (1999): *Decolonizing Methodologies – Research and Indigenous Peoples*. Dunedin: University of Otago Press.
- Warde, Alan (2005): Consumption and Theories of Practice. *Journal of Consumer Culture*, 5(2): 131-153.
- West, Candace og Don Zimmermann (1987): Doing gender. *Gender and Society*, 1(2): 125-151.

- Yilmaz, Ferruh (1999): Konstruktionen af de etniske minoriteter: Eliten, medierne og "etnificeringen" af den danske debat. *Politica, Tidsskrift for politisk videnskab*, 31(2): 178-191.
- Zhou, Yanqiu Rachel, Della Knoke og Izumi Sakamoto (2005): Rethinking silence in the classroom: Chinese students' experiences of sharing indigenous knowledge. *International Journal of Inclusive Education*, 9(3): 287-311.

Andre kilder

- Adichie, Chimamanda (2009): *The Danger of a Single Story*. Foredrag v. TEDGlobal 2009 conference. http://www.ted.com/talks/chimamanda_adichie_the_danger_of_a_single_story.html (set 31.7.2017).
- Begrebskatalog, Institut for menneskerettigheder (2011). <https://menneskeret.dk/files/media/dokumenter/udgivelser/begrebskatalog20-20drop20diskrimination.pdf>
- DR-dokumentar (2003): *Udvist til tortur*, 5. november.
- Jenkins, Richard (2011): *Få en brites bud på 'danskhed'*. TV2 Nyhederne, 9.3.2011.
- Preisler, Hassan (2008): *Dukketesten*. Kortfilm. København: Institut for menneskerettigheder. Tilgængelig på <http://hassanpreisler.dk/instruktor/dukketesten/> (set 14.8.2017).